

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ПИОНЕРОВ И ШКОЛЬНИКОВ»
Р.П. РОМАНОВКА РОМАНОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 5
от «08» 06 2022г.

«Утверждаю»

Директор МУ ДО «ДПиШ»
р.п. Романовка
Романовского района
Саратовской области

Е.Н.Булдыгина

Приказ № 45 от «08» 06 2022г.

«Согласовано»

Заведующий МДОУ «Детский сад «Надежда»
с. Большой Карай

Павликова Л.П. Павликова

«Согласовано»

Заведующий МДОУ «Детский сад «Ласточка»
с. Подгорное

Черномашенцева Т.А. Черномашенцева

«Согласовано»

Заведующий МДОУ – «Детский сад
«Искорка» п. Алексеевский

Попова О.В. Попова

«Согласовано»

Заведующий МДОУ - «Детский сад Колосок»
с. Мордовский Карай

Ойкина Ю.Н.. Ойкина

**Дистанционная дополнительная
общеобразовательная
общеразвивающая программа
«ТВОРЧЕСКИЙ КАЛЕЙДОСКОП»**

(сетевая форма)

Направленность: художественная

Возраст детей: 5 - 7 лет

Срок реализации программы: 36 часов

Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Зыкова Елена Викторовна

р.п. Романовка, 2022

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Дистанционная дополнительная общеобразовательная программа «Творческий калейдоскоп» **художественной направленности** разработана для предоставления дополнительных образовательных услуг детям дошкольного возраста и реализуется в **сетевой форме** с дошкольными образовательными учреждениями Романовского района Саратовской области.

Уровень освоения: стартовый. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предполагаемого для освоения содержания.

Дистанционная дополнительная общеобразовательная программа «Творческий калейдоскоп» содержит различные виды декоративной деятельности, которые направлены не только на усвоение детьми практических умений и навыков, но и способствует развитию творческих способностей ребенка, мелкой моторики, познавательных процессов, воображения, чувства прекрасного, потребности в творческом самовыражении.

Программа «Творческий калейдоскоп» адаптирована для реализации в условиях ограничения занятий в очной (контактной) форме и включает все необходимые инструменты электронного обучения. Этим определяется **актуальность программы.**

Отличительную особенность и новизну программы определяет использование ИКТ технологий в декоративно-прикладном творчестве при разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие творческих способностей. Дистанционные образовательные технологии реализуются с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагога.

Программа позволяет в условиях дополнительного образования и сетевой формы реализации расширить возможности обучения старших дошкольников декоративно-прикладному творчеству

Программа разработана партнерами по ее реализации:

- МУ ДО «Дом пионеров и школьников» р.п. Романовка;
- МДОУ «Детский сад «Надежда» с. Большой Карай;
- МДОУ - детский сад «Ласточка» с. Подгорное;
- МДОУ – «Детский сад «Искорка» п.Алексеевский;
- МДОУ - «Детский сад Колосок» с. Мордовский Карай.

Со стороны сетевых партнеров планируется организация совместных теоретических и практических занятий, организация выставок.

Базовой организацией является МУ ДО «Дом пионеров и школьников» р.п. Романовка, в основной круг обязанностей которой входит зачисление детей, осуществление контроля над посещаемостью, руководство образовательной программой, курирование работы всей программы, реализация содержательной части модуля, проведение онлайн-занятий, онлайн консультации по реализации программы, организация мониторинга реализации программы, подготовка документации.

Сетевые партнеры предоставляют для проведения занятий помещения, оборудованные необходимой мебелью, инструменты, приспособления, материал для проведения занятий. Воспитатели организуют обратную связь родителей (законных представителей) детей с педагогом через чаты в Viber, WatsUp, ВКонтакте, организуют выставки творческих работ детей и размещают фото работы в группе в социальной сети ВКонтакте, а также помогают руководителю группы организовать онлайн занятия.

Адресат программы: дети в возрасте 5 -7 лет. Заниматься дистанционно может каждый по желанию.

Возрастные особенности.

Дошкольный возраст - 5 -7 лет. Движущими силами развития психики дошкольника являются потребность в общении, с помощью которого усваивается социальный опыт; потребность во внешних впечатлениях, в результате чего происходит развитие познавательных способностей, а также потребность в творчестве, приводящая к овладению целой системой разнообразных навыков и умений.

Количество детей в группе – 12-18 человек.

Состав группы обучающихся – постоянный.

Объем и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 36 учебных часов.

Срок освоения программы: 1 год.

Форма обучения: дистанционная.

Режим занятий.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

Первые 10 минут, из которых, отводятся на работу в онлайн режиме, далее – в офлайн режиме (в индивидуальной работе и онлайн консультировании).

В рамках онлайн занятий педагог представляет теоретический материал по теме.

В офлайн режиме посредством социальных сетей и мессенджеров обучающимся передается видео, презентационный материал с инструкцией выполнения заданий, мастер-классы и другое.

Формы обучения и виды занятий по программе

При дистанционном обучении по программе используются следующие формы **дистанционных образовательных технологий:**

- видео-занятия, лекции, мастер-классы;
- открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки;
- сайты по творчеству данного направления;
- тесты, викторины по изученным теоретическим темам;
- адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе используются следующие платформы и сервисы: Skype, чаты в Viber, WatsUp, ВКонтакте и т.д.

В мессенджерах с начала обучения создается группа, через которую еженедельно происходит обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают теоретическую информацию, демонстрируются способы изготовления изделия. Получение обратной связи организовывается в формате

присылаемых в электронном виде фотографий готовых изделий и промежуточных результатов работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

1.2 Цели и задачи программы

Цель: развитие у детей интереса к декоративно-прикладному творчеству посредством декоративной работы с пластичным и природным материалом, текстилем.

Задачи:

обучающие:

- познакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги, ткани, работе с пластилином, крупой, спичками;
- формировать навыки владения техническими средствами обучения;

развивающие:

- развивать речь, моторику и пластику детей;
- развивать практические навыки, природные задатки и творческие способности учащихся;
- стимулировать развитие ассоциативной памяти, внимания;
- развивать фантазию, наблюдательность, творческое воображение;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;

воспитательные:

- прививать аккуратность, бережливость, трудолюбие;
- добиваться максимальной самостоятельности детского творчества.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

- знание и применение на практике правил техники безопасности;
- способность оборудования рабочего места, умение пользоваться материалами, инструментами, приспособлениями для работы;
- умение выполнять декоративные работы с использованием техник: декоративная работа с крупой, спичками, тканью;
- знание способов декорирования изделий;
- владение техническими средствами обучения.

Метапредметные результаты:

- умение извлекать информацию из схем, иллюстраций;
- наличие познавательного интереса и практической деятельности, желание создавать что-то своими руками;
- более развитая речь, моторика и пластика рук;
- наличие ассоциативной памяти, внимания, наблюдательности, творческого

воображения.

Личностные результаты:

- трудолюбие, бережное и ответственное отношение к результатам своей работы, к рабочим инструментам, материалам, оборудованию;
- навыки самостоятельности при выполнении работы.

1.3. Содержание программы
Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма контроля (дистанционная)
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1		Тест «Правила техники безопасности и пожарной безопасности» (Приложение 1). Входящая диагностика (Приложение 2)
2	Пластилинография	9	2	7	Практическое задание «Получение искомого цвета (оттенков цветов)». Кроссворд «Лепка» (Приложение 3). Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
3	Поделки из круп и семян	6	1	5	Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
4	Поделки из спичек	12	2	10	Лабораторная работа «Головоломки». Контрольное задание «Сложи правильно основание дома». Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
5	Игрушки из носков	8	2	6	Онлайн - тест Итоговая диагностика (Приложение 4) Выставка работ фото в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
	Итого:	36			

Содержание учебного плана

Раздел 1: Вводное занятие - 1 ч.

Теоретическая часть: Правила поведения на занятиях. Тест «Правила техники безопасности и пожарной безопасности» (Приложение 1) Входящая диагностика (Приложение 2).

Раздел 2: Пластилинография - 9 ч.

Тема 2.1: «Цветущая лужайка» - 5 ч

Теоретическая часть: Техника пластилиновой живописи. Инструменты и материалы. Пластилинография: техника выполнения, материалы и инструменты для «рисования» пластилином.

Практическая часть: Изготовление сюжетной аппликации на картоне: проработка сюжета, подбор цвета, выкладывание картинки приемом размазывания и полуобъема, оформление работы. Использование активных ссылок. Практическое задание «Получение искомого цвета и применение в работе (оттенков цветов)». Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте

Тема 2.2: «Золотая рыбка» - 4 ч

Теоретическая часть: Что такое витраж. Техники изготовления витражей. Способы и приемы создания панно из пластилина в «витражной» технике. Приемы размазывания, скатывание жгутиков.

Практическая часть: Изготовление сюжетной аппликации на стекле: проработка сюжета, подбор цвета, выкладывание элементов сюжета, выкладывание картинки пластилиновыми жгутиками, оформление работы. Тестирование (кроссворд «Лепка»). Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте

Раздел 3. Поделки из круп и семян – 6 ч.

Тема 3.1: «Веселые зверюшки» - 6 ч.

Теоретическая часть Дать представление о способах и правила работы с разными видами круп. Подбор подходящего шаблона или картинки для работы. Материалы для работы. Этапы выполнения работы.

Практическая часть: Подготовка крупы, перенос шаблона на плотную основу, промазывание клеем, заполнение крупой фона. Оформление работы. Использование активных ссылок. Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте

Раздел 4. Поделки из спичек – 12 ч.

Тема 4.1: «Аппликация «В лесу» - 6 ч.

Теоретическая часть: Способы работы со спичками. Инструменты и материалы. Подбор сюжета и материалов для работы. Этапы выполнения плоскостной работы.

Практическая часть: Подготовка картона-основы, составление эскиза, промазывание клеем рисунка, выкладывание рисунка спичками по сюжету. Оформление работы. Использование активных ссылок. Логические онлайн-игры. Лабораторная работа «Головоломки». Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте.

Тема 4.2: «Домик» - 6 ч.

Теоретическая часть: Способы составления объемных фигур из спичек. Материалы для работы. Этапы выполнения работы. Логические онлайн-игры и тестирование.

Практическая часть: Подготовка необходимого количества спичек для работы. Сборка по схеме изделия. Контрольное задание «Сложи правильно основание дома». Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте.

Раздел 5. Игрушки из носков – 8 ч.

Тема 5.1: «Веселые игрушки» - 8 ч.

Теоретическая часть: Повторение необходимых приспособлений для изготовления мягкой игрушки. Работа с трафаретами, выкройками, шаблонами. Приемы набивки. Расширить представления о возможностях применения ткани в декоративном искусстве.

Практическая часть: Изготовление поделки по выбранному образцу. Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте.

1.4. Формы аттестации и их периодичность

Согласно учебному плану предусмотрена входящая диагностика, текущий и итоговый контроль. В начале освоения программы проходит *входящая диагностика*, в ходе которой выясняется первоначальный уровень знаний с целью адаптации образовательной программы к полученным данным.

Текущий контроль проводится в течение всего обучения в виде контрольных практических заданий, кроссвордов, головоломок, индивидуальных консультаций.

Итоговый контроль проводится в конце изучения программы для оценки результатов освоения тем программы. Диагностика проводится в форме устного опроса, выставки работ.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: фотоматериалы, отзывы детей и родителей, материалы диагностики (планы опросов). **Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** выставка работ в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте.

1.5. Календарный учебный график

Количество учебных недель – 36

Количество учебных дней - 36

Календарный учебный график (Приложение 1) разрабатывается ежегодно и является составной частью рабочей программы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение

№ п/п	Тема	УМК
	Пластилинография	
1	«Цветущая лужайка» (живопись)	https://pencup.ru/test/261 https://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-petrovna-dumler/master-klas-po-risovaniyu-6491.html https://www.pinterest.fr/pin/194217802660234180/ https://multiurok.ru/files/tvorcheskaia-rabota-kak-mozhno-risovat-plastilinom.html https://handsmake.ru/podelki-iz-plastilina.html https://www.youtube.com/watch?v=6VOIQVZitpw&feature=emb_l_ogo бирюзовый https://www.youtube.com/watch?v=erKnnZwRdz8 коричневый https://www.youtube.com/watch?v=7cVhI5sLIM0&list=PL82p_nMUsoJ7aQpPjD6E9hW6b1i4PeNrs&index=7 серый
2	«Золотая рыбка»	https://www.youtube.com/watch?v=0s7kPXtsZGE

	(витражная техника)	https://www.maam.ru/detskijsad/master-klas-plastilino-vi-vitrazh.html
Поделки из круп и семян		
1	«Веселые зверюшки»	http://www.ecology.pskovlib.ru/detyam-ob-ekologii/3844-podelki-iz-krupy http://1001podelka.ru/applikatsii-iz-krupyi-idei-dlya-podelok-s-detmi.html https://ped-kopilka.ru/blogs/orehova-vera/konsultacija-dlja-roditelei-razvitie-melkoi-motoriki-posredstvom-ispolzovaniya-krup.html
Поделки из спичек		
1	Аппликация «В лесу»	https://nsportal.ru/ap/library/khudozhestvenno-prikladnoe-tvorchestvo/2014/02/01/issledovatel'skaya-rabota-neobychnoe-v https://33-podelki.ru/podelki-iz-spichek.html https://gidrukodeliya.ru/podelki-iz-spichek https://nattik.ru/razvivauschie-igri/spichki/logicheskie-zadaniya-so-spichkami-dlja-de.html
2	«Домик»	https://www.igrushki-rukami-svoimi.ru/kak-sdelat-igrushki-iz-spichek/ http://smart-kids.su/golovolomki/spichki ,
Игрушки из носков		
1	Итоговое занятие «Веселые игрушки»	https://www.youtube.com/watch?time_continue=52&v=9qbzQ_2sA&feature=emb_logo https://www.youtube.com/watch?time_continue=74&v=cs1AwrsvSLg&feature=emb_logo виды ручных швов https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=vwZLhc1savg&feature=emb_logo https://www.youtube.com/watch?v=75JZdJ26-dg https://www.youtube.com/watch?v=FQ2iIpjKdoc http://topchiy.com.ua/2013/12/01/prover-svoi-znaniya-ruchnyie-stezhki-i-strochki/

Методы проведения занятий:

Программа предполагает теоретическую и практическую деятельность.

Методы обучения		
Репродуктивные		Продуктивные
<i>Информационно – репродуктивные</i>	<i>Инструктивно – репродуктивные</i>	
- объяснительно-иллюстративный - демонстрационный метод	- задание - инструктаж - практический метод	- Творческий (творческие задания проблемного характера)

Формы реализации методов:

Объяснительно – иллюстративный метод предполагает изложение материала с применением картинок, схем, фотографий, зарисовок, ссылок на сайты по теме занятия.

Демонстрационный метод реализуется в форме показа презентаций, видео.

Задание – это метод самостоятельной практической работы.

Инструктаж – метод реализуется в форме показа технологических карт, объяснения алгоритмов и правил работы, с художественными материалами и оборудованием, объяснение правил ТБ и ОТ.

Практический метод – реализуется в форме изготовления и декорирования изделия.

Творческий метод – в программе используются элементы творческого метода, реализуется в выполнении обучающимся декорирования работы по собственному замыслу, в творческом самовыражении при декорировании изделия.

Учебно-методический комплекс для педагога и обучающихся включает:

Электронные образовательные ресурсы для обучающихся (ссылки на мастер-классы, теоретический материал).

2.2. Условия реализации программы

Одним из важнейших условий реализации образовательной программы является *материально-техническое обеспечение*, которое должно соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и включать в себя необходимое оборудование, инструменты и материалы.

Перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов.

Для реализации программы каждому обучающемуся необходимы следующие материалы и инструменты: картон, простые карандаши, ножницы, клей ПВА, крупы, пластилин, баночки для воды, клеенки, нитки, иголки, спички, носочки и т.д.

Для выполнения работ, на занятиях обучающиеся должны иметь набор необходимых материалов в соответствии с учебно-тематическим планом программы для реализации программы в дистанционном режиме.

Информационное обеспечение:

в условиях реализации программы необходим доступ к платформе и сервисам: Skype, Viber, WatsUp, ВКонтакте, к фонду интернет-ресурсов.

Кадровое обеспечение: Реализация программы осуществляется педагогом дополнительного образования, имеющим педагогическое образование.

Базовой организацией является МУ ДО «Дом пионеров и школьников» р.п. Романовка.

В основной круг обязанностей входит зачисление детей, осуществление контроля над посещаемостью, руководство образовательной программой, курирование работы всей программы, реализация содержательной части модуля, проведение онлайн-занятий, онлайн консультации по реализации программы, организация мониторинга реализации программы, подготовка документации.

МУ ДО «Дом пионеров и школьников» р.п. Романовка и образовательные учреждения совместно утверждают учебные планы и списки обучающихся для реализации программы в сетевой форме.

Со стороны сетевых партнеров:

- МДОУ «Детский сад «Надежда» с. Большой Карай;
- МДОУ - детский сад «Ласточка» с. Подгорное;
- МДОУ – «Детский сад «Искорка» п.Алексеевский;
- МДОУ - «Детский сад Колосок» с. Мордовский Карай.

Со стороны каждого образовательного учреждения предусмотрена организация обратной связи родителей (законных представителей) детей с педагогом через чаты в Viber, WatsUp, ВКонтакте, организация выставки творческих работ детей и размещение фото работ в группе в социальной сети ВКонтакте, помощь руководителю группы в организации онлайн занятий.

2.3. Оценочные материалы

Входящая диагностика:

Формы проведения диагностики:

1. Тест (Приложение 2)
2. Выполнение практического задания. (Работа в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте).

Критерии оценки результатов:

	Низкий уровень (1-2 балла)	Средний уровень (3-4 балла)	Высокий уровень (5 баллов)
Задание 1	Обучающийся не имеет представления о декоративной работе, не знают об особенностях работы с предлагаемым материалом. Не знает о материалах, необходимых для работы.	Обучающийся имеет неполное представление о декоративной работе, об особенностях работы материалом. Знает не обо всех необходимых материалах для работы.	Обучающийся имеет представление о декоративной работе, об особенностях работы материалом. Знает о необходимых материалах для работы.
Задание 2	У обучающегося нет стремления украсить свою работу. Изделие выполняет строго по образцу. Работа не аккуратна.	Обучающийся выполняет работу по образцу, изменяя только некоторые элементы. Работа не очень аккуратна, но ребенок стремится исправить недочеты.	Обучающийся стремится украсить свою работу, проявляет фантазию. Работа индивидуальна, аккуратна.

Итоговая диагностика.

Формы проведения диагностики:

1. Итоговый тест (Приложение 4). Работа в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте

Критерии оценки результатов:

	Низкий уровень (1-2 балла)	Средний уровень (3-4 балла)	Высокий уровень (5 баллов)
Задание 1	Обучающийся не имеет представления о декоративной работе, не знают об особенностях работы с предлагаемым материалом. Не знает о материалах, необходимых для работы.	Обучающийся имеет неполное представление о декоративной работе, об особенностях работы материалом. Знает не обо всех необходимых материалах для работы.	Обучающийся имеет представление о декоративной работе, об особенностях работы материалом. Знает о необходимых материалах для работы.
Задание 2	У обучающегося нет	Обучающийся	Обучающийся

	стремления украсить свою работу. Изделие выполняет строго по образцу. Работа не аккуратна.	выполняет работу по образцу, изменяя только некоторые элементы. Работа не очень аккуратна, но ребенок стремится исправить недочеты.	стремится украсить свою работу, проявляет фантазию. Работа индивидуальна, аккуратна.
--	--	---	--

Сводная таблица

Общее количество обучающихся	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
	Кол-во обучающихся	%	Кол-во обучающихся	%	Кол-во обучающихся	%

Список литературы

Для педагога:

1. Лыкова, И.А. Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленого теста / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2015. - 768 с.
2. Лыкова, Ирина Жил-был пластилин. Лепим бабушкины сказки... и играем / Ирина Лыкова. - М.: Цветной мир, 2012. - 697 с.
3. Макаренко, М.К. Рисуем пластилином / М.К. Макаренко. - М.: Ранок, 2015. - 146 с.
4. Макаренко, Мария Рыбки, крабики, осьминожки и другие обитатели моря из пластилина / Мария Макаренко. - М.: Эксмо, 2015. - 320 с.
5. Макаренко, Мария Чудеса из пластилина / Мария Макаренко. - М.: АСТ, 2014. - 346 с.
6. Мамонтова, Александра Лепим из пластилина. 3-5 лет (+ DVD-ROM) / Александра Мамонтова. - М.: Рид Групп, 2011. - 687 с.
7. Митькин, Н.Н. Герои русских сказок из пластилина своими руками / Н.Н. Митькин. - М.: Эксмо, 2015. - 166 с.
8. Морозова, О. А. Волшебный пластилин. Рабочая тетрадь по художественному труду / О.А. Морозова. - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - 960 с.
9. Морозова, О. А. Волшебный пластилин. Рабочая тетрадь. Для детей 6-8 лет / О.А. Морозова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 783 с.
10. Московка, О. Животные жарких стран. Секреты пластилина / О. Московка. - М.: Карапуз, 2013. - 359 с.
11. Московка, О. Пластилин в картинках. Кит / О. Московка. - М.: Карапуз, 2015. - 944 с.
12. Московка, О. Пластилин в картинках. Коровка / О. Московка. - М.: Карапуз, 2015. - 630 с.
13. Новацкая, М.В. Пластилиновые картинки. Рисуем пластилином с детьми / М.В. Новацкая. - М.: Питер, 2014. - 468 с.
14. Бабина Н.Ф. Выполнение проектов. – Воронеж: ВОИПКРО, 2005. – С56-57
15. Резько И.В. Картины из крупы. – Минск: Харвест, 2009. – С. 8-52.
16. Цветкова О.В. Аппликация из крупы. – Ярославль: Ниола-Пресс, 2012. – С. 23-26.
17. Акимова Г. Поделки из спичек – СПб.: «Ленинградское издательство», 2009.- 320 с.

18. Георгиев А. Поделки из спичек – М.: Изд. «Просвещение», 2004.- 120 с.
19. Кукушкин Ю. Химия вокруг нас. – М.: Изд. «Просвещение», 1992.- 75 с
20. Ленгина Ю. «Игрушки из носочков». Издательство «Феникс», 2014 г.
21. Пискунова А. Ю. «Игрушки из носков». Издательство: АСТ - Пресс, 2014 г. серия: Серебряная библиотека увлечений.

Для обучающихся и родителей:

1. Белякова О. В. Большая книга поделок [Текст] / О. В. Белякова. —М.: АСТ, 2009. – 224с.
2. Мухина В.С.. Возрастная психология. Феноменология развития (учебник для студентов высших учебных заведений) [Текст]/ В.С.Мухина. – М.: Академия, 2006. – 608 с.
3. Свешникова Т. А. Декорирование природными материалами. [Текст] / Т. А.Свешникова. – М.: АСТ-Пресс Книга. – 2009. – 96с.
4. Скворцова В. О. Развитие творческих способностей дошкольников [Текст] / В. О. Скворцова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 219 с.

Электронный ресурс:

1. <http://www.grani-razuma.ru>
2. <http://www.nsportal.ru>
3. <http://www.luntiki.ru>
4. http://www.lepka_iz_plastilina.ru
5. <http://www.urokilepki.ru>
6. <http://www.xreferat.ru>
7. www.liveinternet.ru/tags
8. www.promyhouse.ru/.../kak-sdelat-samostoyatelno-igrushki-iz-noskov.ht
9. www.toysew.ru/iz-noskov-i-perchatok

**Календарный график
дополнительной дистанционной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Творческий калейдоскоп»**

№ п/п	Дата	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1		дистанционная	1	Вводное занятие	Тест «Правила техники безопасности и пожарной безопасности» (Приложение 1) Входящая диагностика (Приложение 2)
2		дистанционная	1	«Цветущая лужайка» (пластилиновая живопись)	Практическое задание «Получение искомого цвета (оттенков цветов)». Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
3		дистанционная	1	«Цветущая лужайка» (пластилиновая живопись)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
4		дистанционная	1	«Цветущая лужайка» (пластилиновая живопись)	Практическое задание «Получение искомого цвета (оттенков цветов)»
5		дистанционная	1	«Цветущая лужайка» (пластилиновая живопись)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
6		дистанционная	1	«Цветущая лужайка» (пластилиновая живопись)	Практическое задание «Получение искомого цвета (оттенков цветов)»
7		дистанционная	1	«Золотая рыбка» (витражная техника)	Тестирование (кроссворд «Лепка») Приложение 3 Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте

8		дистанционная	1	«Золотая рыбка» (витражная техника)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
9		дистанционная	1	«Золотая рыбка» (витражная техника)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
10		дистанционная	1	«Золотая рыбка» (витражная техника)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
11		дистанционная	1	«Веселые зверюшки» (поделки из круп и семян)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
12		дистанционная	1	«Веселые зверюшки» (поделки из круп и семян)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
13		дистанционная	1	«Веселые зверюшки» (поделки из круп и семян)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
14		дистанционная	1	«Веселые зверюшки» (поделки из круп и семян)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
15		дистанционная	1	«Веселые зверюшки» (поделки из круп и семян)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
16		дистанционная	1	«Веселые зверюшки» (поделки из круп и семян)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
17		дистанционная	1	Аппликация «В лесу» (поделка из спичек)	Лабораторная работа «Головоломки» Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте

18		дистанционная	1	Аппликация «В лесу» (поделка из спичек)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
19		дистанционная	1	Аппликация «В лесу» (поделка из спичек)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
20		дистанционная	1	Аппликация «В лесу» (поделка из спичек)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
21		дистанционная	1	Аппликация «В лесу» (поделка из спичек)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
22		дистанционная	1	Аппликация «В лесу» (поделка из спичек)	Практическое задание Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
23		дистанционная	1	«Домик» (поделка из спичек)	Контрольное задание «Сложи правильно основание дома» Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
24		дистанционная	1	«Домик» (поделка из спичек)	Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
25		дистанционная	1	«Домик» (поделка из спичек)	Контрольное задание «Сложи правильно основание дома» Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
26		дистанционная	1	«Домик» (поделка из спичек)	Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
27		дистанционная	1	«Домик» (поделка из спичек)	Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте

28		дистанционная	1	«Домик» (поделка из спичек)	Индивидуальные консультации в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
29		дистанционная	1	«Веселые игрушки» (игрушки из носков)	Онлайн - тест Итоговая диагностика (Приложение 4) Выставка работ фото в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
30		дистанционная	1	«Веселые игрушки» (игрушки из носков)	Выставка работ фото в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
31		дистанционная	1	«Веселые игрушки» (игрушки из носков)	Выставка работ фото в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
32		дистанционная	1	«Веселые игрушки» (игрушки из носков)	Выставка работ фото в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
33		дистанционная	1	«Веселые игрушки» (игрушки из носков)	Выставка работ фото в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
34		дистанционная	1	«Веселые игрушки» (игрушки из носков)	Выставка работ фото в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
35		дистанционная	1	«Веселые игрушки» (игрушки из носков)	Выставка работ фото в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте
36		дистанционная	1	«Веселые игрушки» (игрушки из носков)	Выставка работ фото в чатах WatsUp, Viber, ВКонтакте

Техника безопасности на занятиях.
Правила подготовки рабочего места перед началом занятия

1. Положи на стол клеенку, рабочую доску.
2. Приготовь необходимые материалы и инструменты к работе.

Правила уборки своего рабочего места

1. Собери со стола и с пола мусор.
2. Протри инструменты и крышку стола тряпочкой.
3. Тщательно вытри руки тряпочкой и вымой их с мылом.
4. Все принадлежности убери.

Техника безопасности при работе с клеем:

1. Клей выдавливать маленькими порциями.
2. При попадании в глаза или на одежду смыть большим количеством воды.
3. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.
4. Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.
5. Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.
6. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

Техника безопасности при работе с пластилином.

- Прежде, чем приступить к работе с пластилином, вспомним, как надо с ним работать:
- нельзя пластилин брать в рот, жевать и глотать его;
- работу надо выполнять на специальной для этого подложке;
- после работы с пластилином почисти стекой рабочую доску, крышку парты, если там остались следы от пластилина. Соскреби прилипший к полу пластилин — грязный выброси в мусор, чистый убери в коробку.
- выбери для работы нужный цвет пластилина.
- отрежь стекой нужное количество пластилина.
- согрей кусочек пластилина теплом своих рук, чтобы он стал мягким.
- по окончании работы хорошо вытри руки сухой мягкой тряпочкой и только потом вымой их с мылом.

Правила безопасной работы с ножницами

1. Соблюдай порядок на своем рабочем месте.
2. Перед работой проверь исправность инструментов.
3. Не работай ножницами с ослабленным креплением.
4. Работай только исправным инструментом: хорошо отрегулированными и заточенными ножницами.
5. Работай ножницами только на своем рабочем месте.
6. Следи за движением лезвий во время работы.
7. Ножницы клади кольцами к себе.
8. Подавай ножницы кольцами вперед.
9. Не оставляй ножницы открытыми.
10. Храни ножницы в чехле лезвиями вниз.
11. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.
12. Используй ножницы по назначению.

Правила безопасной работы со швейной иглой

1. Храни иглу всегда в игольнице.
2. Не оставляй иглу на рабочем месте без нитки.
3. Передавай иглу только в игольнице и с ниткой.
4. Не бери иглу в рот и не играй с иглой.
5. Не втыкай иглу в одежду.
6. До и после работы проверь количество игл.
7. Храни игольницу с иглами только в одном и том же месте.
8. Не отвлекайся во время работы с иглой.

Правила техники безопасности при выполнении ручных работ (шитье, вышивка)

Опасности в работе:

- повреждение пальцев иглой, спицами, булавкой, ножницами;
- травма глаз.

Что нужно сделать до начала работы:

- хранить рукоделие в специальной сумочке или шкатулке;
- хранить иголки и булавки в игольнице;
- не приносить на урок большое количество иголок и булавок.

Что нужно делать во время работы:

- бережно относиться к своей работе и инструментам для работы;
- не брать иголки, булавки, спицы и крючки в рот, не вкалывать их в одежду;
- для шитья и вышивки вдевать в иглу нить не длиннее локтя;
- во время перерыва в работе вкалывать иголки и булавки в игольницу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями;
- передавать ножницы друг другу только с сомкнутыми лезвиями кольцами вперед;
- следить за тем, чтобы ножницы не падали на пол;
- не перекусывать нитку зубами и не отрывать ее руками;
- не размахивать ножницами, спицами и крючками.

Что нужно сделать по окончании работы:

- проверить количество иголок и булавок в игольнице, их должно быть столько же, сколько в начале работы, найти потерянные иголки и булавки;
- сломанные иглы и булавки завернуть в бумагу и выбросить в мусорный контейнер; убрать ножницы в специально отведенное место;
- убрать свою работу в сумочку или шкатулку для работы.

Приложение 2

Входящая диагностика.

Задание № 1.

Цель: проверка знаний правил безопасной и экономной работы на уроке; умения осмысленно читать задание, осуществлять самоконтроль.

Отметь, какие из этих правил необходимо выполнять на занятиях ДПТ.

- Передавай ножницы товарищу кольцами вперед;
- Передавай ножницы лезвием вперед;
- Иголку держи в игольнице;
- Иголку держи за длинную нитку, продетую в ушко;
- При разметке экономно используй бумагу;

- При вырезании из бумаги отвернитесь друг от друга;
- Каждую деталь размечай на новом листе бумаги.

Оценка выполнения данного задания:

Максимальное количество баллов – 2

Отметил четыре правила – 2балла

Отметил три правила – 1 балл.

Задание № 2.

Цель: проверка умения распознавать инструменты, материалы и приспособления, осуществлять самоконтроль.

Прочитай вопросы и ответы на них. Подчеркни правильные ответы.

1. *Что такое шаблон?*

- *Материал*
- *Инструмент*
- *Приспособление*

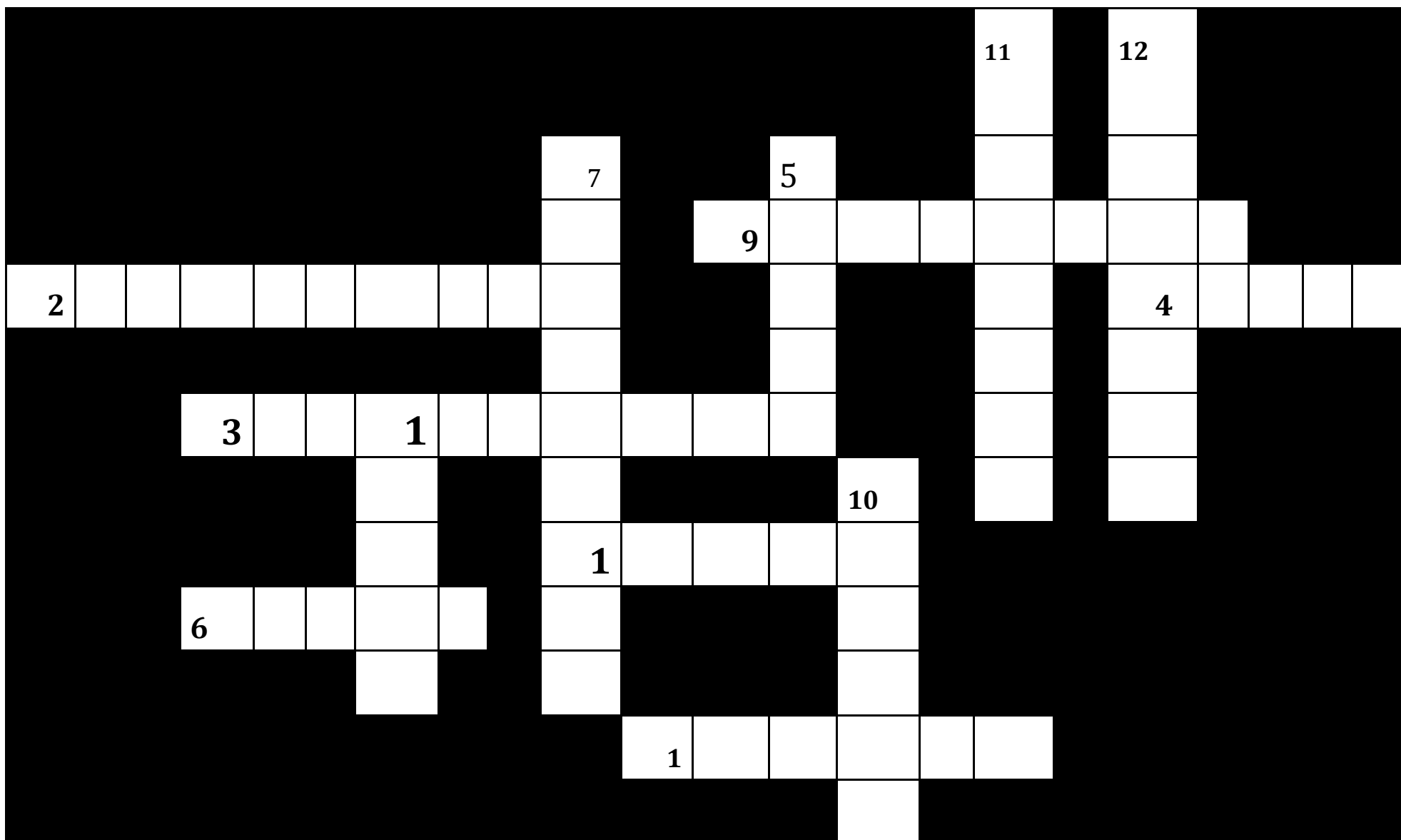
2. *Что является инструментом?*

- *Пласталин*
- *Ножницы*
- *Кисточка*
- *Картон*
- *Швейная игла*

Оценка выполнения данного задания:

Максимальное количество баллов – 2

За каждый правильный ответ - 1 балл



КРОССВОРД НА ТЕМУ: ЛЕПКА

1. Процесс создания скульптуры.
2. Процесс создания снеговика.
3. **Ваяние** пельменей.
4. Пластилинное ваяние.
5. Работа с пластилином.
6. Процесс работы с пластическим материалом
7. придание формы пластическому материалу (пластилину, глине, пластике, и др.) с помощью рук и вспомогательных инструментов - стеков и т.п.

Пластик, глину, пластилин
Мы в поделки превратим.
Когда мы форму придаем,
То как процесс тот назовем?
Название то метко —
Процесс зовется... (**лепка**)

1) Очень весело поет,
Если дунете в нее,
Ду-ду, ду-ду-ду.
Да-да, да-да-да!
Вот так поет она всегда.
Не палочка, не трубочка,
А что же это? **Свистулька**

Древнейший русский народный духовой инструмент (**Свистулька**)

2) объёмную форму и выполняются из твёрдых и пластических материалов.
(**скульптура**)

3) иллюзорная передача пространственных характеристик изображаемого предмета художественными методами.
(**объем**)

4) мелкозернистая осадочная горная порода, пылевидная в сухом состоянии, пластичная при увлажнении. (**Глина**)

Если встретишь на дороге, То увязнут сильно ноги. Чтоб сделать миску или вазу — Она понадобится сразу.

5) : основной инструмент скульптора при лепке из глины, пластилина или других подобных по консистенции материалов. Небольшая палочка из дерева, металла, кости или пластика.

Стека (стек)

Он лепить нам помогает,
Все ненужное срезает.
Пластилин и глину тоже
Выровнять он нам поможет.
Ножичка удобней нет,
В лепке нужен, дети,... **(стек)**

6) материал, для лепки. Изготавливается из очищенного и размельчённого порошка глины с добавлением воска, животных жиров и других веществ, препятствующих высыханию. Окрашивается в различные цвета.

(Пластилин)

Я слеплю кого угодно: Волка, куклу в платье модном. На уроке мы творим.
Очень нужен... **(пластилин)**

Я лепила колобка, Сплющила его слегка. Тут же получился блин — Очень мягкий... **(пластилин)**

7) предварительный набросок, фиксирующий замысел художественного произведения или отдельной его части.

эскиз

8) пластичный материал для лепки небольших изделий (украшений, скульптурок, кукол) и моделирования, застывающий на воздухе или при нагревании.

(Пластика)

9) Весёлая белая глина, Кружочки, полоски на ней, Козлы и барашки смешные, Табун разноцветных коней. Кормилицы и водоноски, И всадники, и ребятя, Собаки, гусары и рыбки, А ну, отгадайте, кто я? **(дымковская игрушка/ Барыня)**

10)загадку про филимоновскую игрушку:

Ходит князь по двору,
Придирается ко всему.
Двойная борода,
Царская походка,
Набок колпачок,
Рябенький сюртучок.
Раньше всех он встаёт,
Громко песенки поёт.

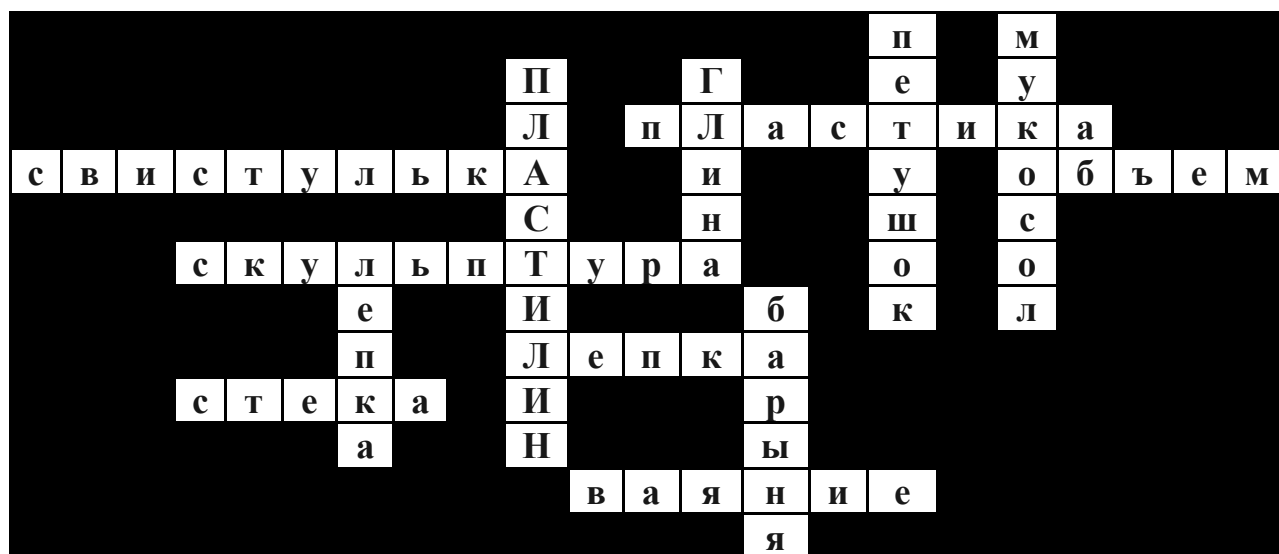
(Петушок)

11)Поделки желтые, зеленые,
Они на вкус у нас соленые.

Урок труда.

И пластилина вместо

Лепили из соленого мы... **(теста-мукосол)**



Приложение 4

Итоговый тест

1. Как правильно передавать иголку?
 - а) остриём вперёд; в) в игольнице;
 - б) ушком вперёд; г) как хочешь
2. Как правильно передавать ножницы?
 - а) кольцами вперёд; в) как хочешь;
 - б) лезвием вперёд; г) боком вперёд
3. Укажи инструменты приспособленные для работы с бумагой, картоном:
 - а) отвёртка; в) шило;
 - б) ножницы; г) пальцы
4. Укажи инструменты для разметки:
 - а) линейка; в) ножницы;
 - б) иголка; г) шило
5. Какие материалы используются при лепке?
 - а) пластилин; в) ткань;
 - б) мел; г) нитки
6. Какие материалы не используются при изготовлении аппликации?
 - а) бумага; в) мел;
 - б) ткань; г) нитка
7. Образец, по которому изготавливают какие-либо одинаковые изделия:
 - а) панно; в) чертёж;
 - б) шаблон; г) мозаика
8. Вид народно-прикладного промысла:
 - а) кулинария; в) овощеводство;
 - б) вышивка; г) строительство
9. Дополни пословицу:

«Длинная нитка - ...»

 - а) быстрая швея; в) ленивая швея;
 - б) умная швея; г) глупая швея
10. Дополни пословицу:

«Семь раз отмерь - ...»

 - а) семь раз отрежь; в) отрежь половину;

б) один раз отрежь; г) пять раз отрежь.